



Eine Analyse von Daniel Martin Schöttler; damasch_schoettler@web.de

Version 3.1

History

24.05.2006 Version 3.1

26.01.2006 Version 3.0

12.10.05 Version 2.3

5.10.2005 Version 2.2

9.05.2005 Version 2.1

8.05.2005 Version 2.0

10.02.2005 Version 1.0

Diese Analyse soll dem Leser die zwar komplexe aber absolut geniale, Handlung von Metal Gear Solid 2 -Sons Of Liberty erläutern. Kritik, egal ob positiv, oder negativ, bzw. Verbesserungsvorschläge sind stets willkommen.

Legende: **Zitat**, Erläuterung, **besonders wichtiges Zitat / besonders wichtige Anmerkung**

1. Einleitung

2. President Johnson & DIE PATRIOTS
 3. Arsenal Gear und GW
 4. Der falsche S3-Plan
 5. Der wahre S3-Plan
 6. Solidus' Vermächtnis
 7. Das genetische Vermächtnis
 8. Solid Snake, das einzig freie "Enfant Terrible"
 9. Die Message von Metal Gear Solid 2
 10. Wieso steuert man Raiden ?
-
-

1. Einleitung

Metal Gear Solid thematisiert die Frage: In wie weit ist der Mensch durch seine Gene definiert und wie wird er von seinen Genen beeinflusst. Metal Gear Solid 2 stellt die Frage: Gibt es Informationen, die nicht durch die Gene weiter gegeben werden ?

2. Präsident Johnson & Die PATRIOTS

Nachdem Raiden den Harrier 2 abgeschossen hat, betritt er den Core von Shell 2 und es gelingt ihm, zu US-Präsident James Johnson vor zu dringen. Johnson erklärt ihm, dass er mit den Terroristen zusammen arbeitet.

Anmerkung: Laut Ames besteht der Code, der für den Abschuss des Atomsprengkopfes benötigt wird, aus den physiologischen Daten des US-Präsidenten, also aus Daten zu Blutdruck, Hirnströmen, Herzschlagfrequenz usw. besteht. Dies bedeutet, dass Präsident Johnson den Sprengkopf nur freiwillig scharf machen kann, da sich seine Hirnströme usw. verändern, wenn er bedroht, bzw. unter Druck gesetzt wird.

President Johnson: " I wanted absolute power!"

Johnson will absolute Macht, aber hat er diese als Präsident der USA denn nicht ?
Nein, denn wie er Raiden verrät, ist er nichts weiter, als eine bedeutungslose
Marionette.

President Johnson: "I'm just a figurehead [...] I don't have any control. The real
power is in the Patriots' hands."

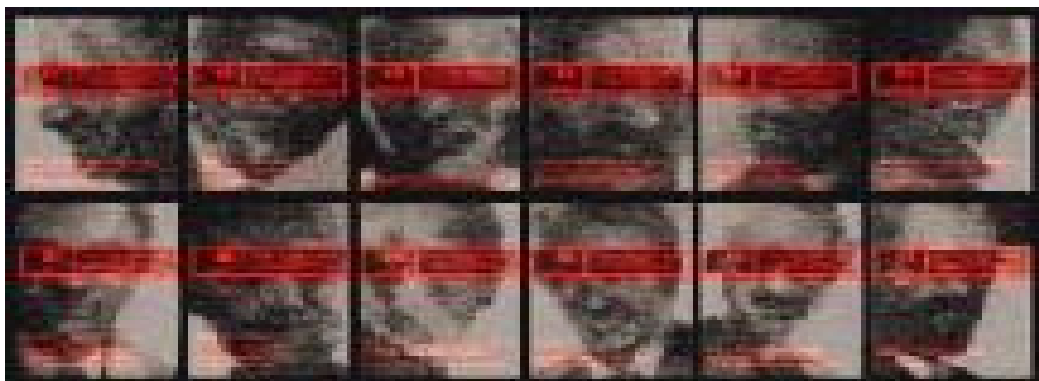
Raiden: "The Patriots...?"

President Johnson: "The truth behind this country... I'm not surprised you never
heard of them. Very few are aware of their existence, even among those with
codeword clearance."

Raiden: "?"

President Johnson: "Politics, the military, the economy -- they control it all. They
even choose who becomes President... The Patriots -- even I don't know who the
actual members are. Are they financial, political, or military leaders? No one knows
who the Patriots really are. Even my instructions come from a cut-out. All I've
been told is that every key decision is made by a group of twelve men known as the
Wisemen's Committee... Putting it simply, the Patriots rule this country."

Laut Johnsons Aussage werden alle politischen Entscheidungen von einer Gruppe
namens PATRIOTS getroffen. Jede politische Entscheidung, die Johnson in seiner
Amtszeit fällte, wurde ihm von den PATRIOTS aufgetragen. Die PATRIOTS
bestehen, laut Johnson aus einer Gruppe von 12 Menschen, allerdings weiß auch er
nicht, wer diese 12 Menschen wirklich sind, da er alle Befehle von einem
Zwischenmann (einem „cut-out“) erhält. Er geht davon aus, dass es sich bei ihnen
um Finanzgurus, Firmenbosse und einflussreiche Politiker handelt.



Der Öffentlichkeit sind die PATRIOTS völlig unbekannt. Das amerikanische Volk
glaubt, dass der von ihm gewählte Präsident Johnson das Sagen hat und ihre

Interessen vertritt. Johnson erklärt allerdings, dass sich die PATRIOTS nicht um die Interessen und Wünsche des amerikanischen Volkes kümmern, sondern so handeln, wie sie es als richtig ansehen.

President Johnson:" It's all a show. "Democracy" is just a filler for textbooks. This country is shaped and controlled as the Patriots see fit. The people are shown what they want to believe. What you call government is actually a well-staged production aimed at satisfying the public."

Johnson erklärt, dass es sich bei Solidus Snake um seinen Amtsvorgänger George Sears handelt. Dieser ist, genau wie Solid und Liquid, Teil des "Les-Enfants-Terribles-Projektes" und damit ebenfalls ein Klon von Big Boss. Sears war genetisch ausgeglichen, d.h. er erhielt sowohl dominante, als auch rezessive Gene, während Solid ausschließlich die dominanten und Liquid ausschließlich die rezessiven Gene von Big Boss erhielt. Allerdings wurde Solidus im Jahr 2005 (also vier Jahre vor dem Big-Shell-Zwischenfall) von den Patriots des Amtes enthoben. Solidus wollte in Shadow-Moses den Metal-Gear-Rex-Prototypen nutzen, um die PATRIOTS ab zu setzen... durch den Shadow-Moses- Zwischenfall erfährt die Öffentlichkeit allerdings sowohl von der Existenz von MG-Rex, als auch von der Existenz der streng geheimen, genetisch veränderten Sondereinheiten-Der-Nächsten-Generation. Die PATRIOTS wollten allerdings unbedingt verhindern, dass die Öffentlichkeit von diesen streng geheimen Projekten erfuh. Also wurde Solidus, alias George Sears von den PATRIOTS abgesetzt und diese hätten ihn höchstwahrscheinlich töten lassen, wenn er sich nicht mit Ocelots Hilfe in den Untergrund geflüchtet hätte. Doch nun sieht Sears eine neue Möglichkeit die PATRIOTS heraus zu fordern...

Laut Johnson müssen die PATRIOTS allerdings weiterhin existieren, da ohne ihre Existenz ein "Machtvakuum" entstehen würde, welches jeder einzelne zu schließen versuchen würde, der von ihnen wusste. Es würde ein gnadenloser um die Allmachtposition der PATRIOTS entbrennen.

Johnson:"Whether you believe it or not, the balance of power rests in the hands of the Patriots. They regulate the country's various interests through controlled presentation, staging a "drama" that is palatable to the general masses. Can you imagine what would happen if they ceased to function?"

Raiden: "?"

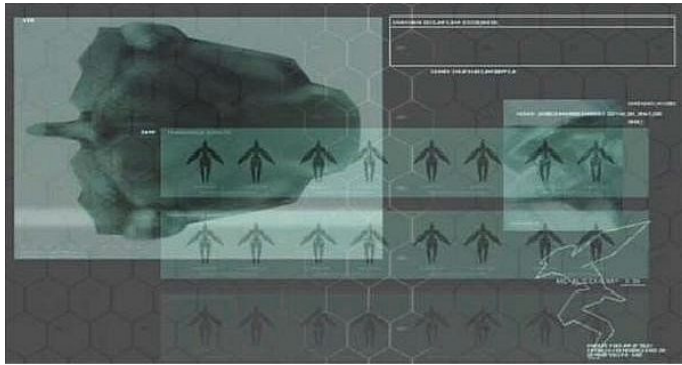
Johnson:"Picture a massive political vacuum, a space that every power-monger will try to fill for their own greedy ends. I'm talking about an unregulated power struggle -- panic, civil war... chaos. Like it or not -- the Patriots is an organization that must continue to exist."

3.Arsenal Gear und GW

Johnson erklärt Raiden, das die Wasseraufbereitungsanlage "Big-Shell" von den PATRIOTS errichtet wurde, um den neuen Metal-Gear-Prototypen ARSENAL GEAR zu tarnen. Um den Bau der Big-Shell zu rechtfertigen, wurde im Jahr 2007 der Tanker versenkt, der den MG-RAY-Prototypen transportierte. Es wurde behauptet, dass der Tankerunfall eine Umweltkatastrophe ausgelöst hatte und das aus diesem Grund an diesem Ort eine Wasseraufbereitungsanlage entstehen sollte (der Bau der Big-Shell musste vor der Öffentlichkeit gerechtfertigt werden, schließlich würde es den nichts ahnenden Amerikanern, komisch vorkommen, wenn einfach so eine riesige Anlage wie die Big-Shell im Hudson-River errichtet wird)

President Johnson:" ...Arsenal. We're talking about an impregnable fortress carrying a load of over a couple of thousand missiles including nuclear warheads -- all protected by a horde of mass-produced Metal Gear RAY units... That's not all. Arsenal Gear has full access to the Military's Tactical Network, giving it the ability to exercise absolute control over our nation's armed forces, not to mention our nuclear armament. In short, Arsenal was created to be the core of our country."

ARSENAL GEAR ist u.a. mit nuklearen Sprengköpfen bewaffnet und hat volle Kontrolle über die militärischen Streitkräfte der USA. ARSENAL GEAR wird von einer Massenarmee RAY-Einheiten geschützt. ARSENAL GEAR hat Zugang zu sämtlichen Netzwerken des US-Militärs, einschließlich dessen nuklearer Bewaffnung.



President Johnson:“ Arsenal Gear is more than just a military tool. It is a means to preserve the world as it is. It will establish a new form of control. The Patriots will use it to keep their place as the country's true rulers. Right now they feel pressured and threatened.”

Raiden:” By what ?”

President Johnson:” They fear an overabundance of digital information -- the world will drown in the coming flood of information, and they along with it.”

Die PATRIOTS wollen ARSENAL GEAR nutzen, um ihre Position als Herrscher der USA sicher zu stellen. Momentan fühlen sie sich verängstigt. Sie fürchten, dass der freie Informationsfluss ihnen ihre Vormachtstellung nehmen wird. Die PATRIOTS glauben, dass die Menschen heut zu Tage zu viele Informationen erhalten und sie sich daher zu einer Bedrohung für die PATRIOTS entwickeln könnten.

President Johnson:“ The Arsenal plans include a system to digitally manage the flow of information, making it possible to shape the "truth" for their own purposes. In short, the Arsenal's system is the key to their supremacy.”

Raiden:”The key...?”

Johnson:”Yes, the "GW" system is the Patriots' trump card. Arsenal Gear will be fully operational when "GW" is successfully integrated. Once operational, it will be a completely new form of power for the Patriots to wield...”

Laut Johnson beherbergt ARSENAL GEAR einen gewaltigen Supercomputer namens GW (angelehnt an George Washington). Mit diesem Supercomputer ist es den PATRIOTS angeblich möglich, den Informationsfluss vollständig zu kontrollieren und so die "Bedrohung" durch die übergroße Flut an öffentlich zugänglichen Informationen zu beenden.

Johnson übergibt Raiden eine Diskette, welche einen Virus enthält, der GW zerstören soll (Ocelot hat vergessen, Johnson zu durchsuchen) . Diese Virus-

Diskette soll Raiden Emma Emmerich (Otacons Stiefschwester), der Entwicklerin von GW, übergeben.. Daraufhin fordert Johnson, dass Raiden ihn tötet, damit seine physiologischen Daten nicht ausgelesen werden können und die nukleare Bedrohung abgewendet wird. Raiden weigert sich, dies zu tun. Allerdings wird Johnson daraufhin von Ocelot erschossen. (Dies ist als seltsam einzuschätzen, da die Terroristen die Atomrakete nun nicht mehr abschießen können. Mit Johnsons Tod wurde die Abschussautorität automatisch auf den Vizepräsidenten übertragen und da dieser sich nicht in der Gewalt der Terroristen befindet, kann der Sprengkopf nicht gezündet werden.

Emma Emmerich klärt Raiden über GW auf.

Emma Emmerich:“ It's a massive data processing system capable of controlling information on a global scale.”

Raiden:” A data processing system...?”

Emma Emmerich:” That's right. The system's a social device for maintaining the Patriots' control...In this day and age, information emerges from every direction, and is freely distributed... A variety of information – gathered by servers employing the latest in high-speed communication networks and P2P technology -- is rapidly circulated to individuals. In fact, the speed of this circulation process is accelerating on an almost daily basis. The Patriots seem to be afraid of this development. Apparently, they believe that their role will shift from dominant to dominated...with their existing data processing system, they are no longer able to effectively control the flow of information generated at the individual level. With the newly created system, they can fully regulate digital information. High-level information can be categorized in stages, given clearance levels, and deleted as necessary -- never to be seen by the public. By deleting such information, the Patriots can shape the course of history as they see fit.”

Emma greift erneut auf, was Raiden bereits von Johnson erfahren hat. Einst war es den Patriots möglich, den Informationsfluss auf einfach Art und Weise zu kontrollieren, doch diese Zeiten sind vorbei. Heute hat der einzelne Mensch, u.a. aufgrund des Internets und der P2P-Technologie die Möglichkeit, schnell und einfach an jede erwünschte Information zu kommen, er lädt Musik aus dem Internet, bestellt dort Bücher, downloadet Spiele und Musik, er hat aufgrund des Internets quasi unbegrenzte Möglichkeiten, um an Informationen zu gelangen. Die Patriots sind aufgrund dieses freien Informationsflusses eingeschüchtert und ihr neues GW-System erlaubt ihnen, zu kontrollieren, auf welche Informationen jeder Einzelne zugreifen kann.

Man stelle sich GW als eine Art Schrank mit mehreren leeren Schubladen vor, jede Schublade stellt eine Informationsebene dar. Die PATRIOTS legen in Schublade 1 ein Buch ,mit dem Inhalt A und in Schublade 2 ein Buch mit dem Inhalt B. Sie

können nun entscheiden, welche Bürger von Inhalt A und welche von Inhalt B erfahren. Die PATRIOTS können die US-Bürger mit GW also in einzelne "Wahrheitsgruppen" aufteilen. Desweiteren können die PATRIOTS unerwünschte Daten durch GW löschen.

Raiden versucht, GW mit dem Virus zu infizieren und es so aus zu schalten. Der Virusupload wird allerdings bei 90% abgebrochen. Danach gibt sich der mysteriöse Ninja als Olga Gurlukovich zu erkennen und schlägt Raiden nieder (dies ist ein Ablenkungsmanöver, um Snake Zugang zu Arsenal Gear zu verschaffen).

Nachdem Raiden wieder zu Bewusstsein kommt, findet er sich in einer Foltermaschine wieder. Dem Spieler fällt sicher auf, dass der Raum, in dem sich Raiden befindet, exakt so aussieht, wie die Folterkammer aus MGS1.

Raiden: "Where am I?"

Ocelot: "Why? Inside ARSENAL GEAR, of course. Besides, we're also inside the memory of Shadow-Moses."

Solidus verkündet, dass Raiden sein "Sohn" (nicht leiblich) ist.

Solidus: "This is my son. I've taught him everything. Jack, I'd never thought I'd see you again."

Raiden: "You know me?"

Solidus: "You don't remember? Your name, your skills, everything you know, you learned from me. The 80's, the civil war. You were one of the best among the child soldiers that fought in that conflict. When you were barely ten years old, you became the platoon leader of the "Small Boy Unit." By that time your outstanding kill record brought you various nick names, including "White Devil" and "Jack the Ripper"..."

Solidus erinnert Raiden daran, dass dieser als kleiner Junge in den 80er-Jahren als Kindersoldat im Bürgerkrieg gekämpft und Solidus seine Kampffähigkeiten zu verdanken hat. Da er trotz seines geringen Alters eine riesige Anzahl feindlicher Soldaten eliminierte, wurden ihm die Spitznamen „White Devil“ und „Jack The Ripper“ verliehen.

Daraufhin verlässt Ocelot den Raum und Olga tritt ein. Über Codec erklärt sie ihm, dass Solid dafür verantwortlich war, dass sie den Tanker-Zwischenfall 2007 überlebte und dass die PATRIOTS ihren Sohn irgendwo in den USA festhalten. Die

PATRIOTS haben Olga befohlen, Raiden zu unterstützen, sollte er scheitern, wird ihr Kind getötet.

Olga: "If Solidus gets away with Arsenal, your mission is a failure. The Patriots would judge that as failure on my part and terminate my child. Putting it simply, my child's life depends on your success."

Raiden: "So you did it all for your child. But why would the Patriots want to help me? Are they hoping I'll take Solidus out?"

Olga: "No. You're just like me... we're just pawns..."

Raiden: "Pawns for what purpose?"

Olga: "The **S3 Plan**..."

Raiden: "Huh ?"

Olga: "You'll figure it out sooner or later -- but I wonder if you'll handle the truth."

Laut Olgas Aussage soll der Big-Shell-Zwischenfall einen gewissen S3-Plan testen, wobei sie offen lässt, worum es sich dabei handelt. .

Daraufhin führt Raiden ein längeres Codec-Gespräch mit Rose, in welchem er sie über seine Vergangenheit als Kindersoldat aufklärt.

Rose: "Jack, is it true? What Solidus said ?"

Raiden: "Yes!"

Rose: "It's unbelievable. Drafting small children, sending them to war -- it's not allowed under international conventions."

Raiden: "ICC rules don't mean a lot in war. Someone told me that there are over three hundred thousand children in combat right now. I was just one of them..."

Rose: "So you remember? I thought your memory had been... manipulated by them."

Raiden: "It was -- **but I have nightmares every day**, pieces of the past I can't put together..."

Rose: "Why didn't you tell me?"

Raiden: "You couldn't begin to understand."

Rose: "You wouldn't know that until you try me."

Raiden:" I didn't want you to get hurt."

Olga befreit Raiden aus der Foltermaschine und dieser macht sich auf die Suche nach Solid, welchen er in einem Hangar trifft, in dem sich Massenweise RAY-Einheiten befinden. Seltsamer Weise erhält Raiden seitdem er die Folterkammer verlassen hat, seltsame Codecanrufe von Colonel Campbell, in welchen er Raiden z.B. auffordert, die „Console“ aus zu schalten, und ihm das Kämpfen zu überlassen. Er berichtet von seltsamen UFO-Beobachtungen und erzählt von seiner Scheidung.

Es fällt auf, dass Campbells Stimme seltsamerweise leicht verzerrt ist, seitdem er Raiden diese komischen Nachrichten übermittelt... Rose erzählt, dass sie und Raiden sich nicht zufällig vor 2 Jahren vor der Federal Hall trafen, sondern, dass die PATRIOTS Rose befohlen haben, Raiden, zu überwachen. Gerade als sie ihm erzählt, dass sie von ihm schwanger ist, bricht der Codekontakt ab.

Raiden bittet Otacon, heraus zu finden, wieso sich Colonel Campbell so seltsam verhält.

Otacon: "Raiden? About this Colonel of yours -- I found out where he is.

Raiden:"Where ?"

Otacon:" Inside Arsenal!"

Raiden: "?"

Otacon: "I've checked out all the possibilities, but I keep coming back to Arsenal. It isn't a relay point, it's the origin of the signal. And, the encryption protocol it uses is exactly the same as that of Arsenal's AI -- the so-called GW."

Raiden:"What the hell does this mean?"

Otacon:" I think it means -- you've been talking to an AI."

Raiden:" That's impossible."

Otacon:" The Colonel probably isn't GW per se. GW was most likely stimulating cortical activity in the dormant part of your brain through signal manipulation of your own nanomachines. The Colonel is in part your own creation, cobbled together from expectations and experience..."

Raiden:"That's crazy!"

Otacon: " But it's probably the truth. The virus may be starting to affect GW, which would explain the Colonel's behavior."

Raiden: "It was all -- an illusion? Everything I've done so far...?"

Otacon findet heraus, dass der Campbell, mit dem Raiden die ganze Mission über gesprochen hat, eine AI (ein Computer) ist. GW hat Raidens Nanomaschinen, die u.a. auch für die Funktion des Codecs notwendig sind, manipuliert und so ein irreales Abbild des Colonels erschaffen. Das Codec-Abbild von Rose ist ebenfalls auf diese Art entstanden. Die "echte" Rose lebt allerdings weiter, genau wie der echte Colonel Campbell auch. Der Virus hat sich, nachdem die Verbindung unterbrochen wurde, nach geladen und GW infiziert, was das seltsame Verhalten Campbells erklärt. Raiden weiß daraufhin nicht, ob das, was er bisher erlebt hat, real ist, oder nicht, da alles, was er auf der Big-Shell tat, von einem Computer befohlen wurde und ein Computer handelt schließlich nicht bewusst (er ist nur eine Maschine). Raiden fragt sein Idol Solid um Rat, doch auch er hat keine Erklärung für die seltsamen Geschehnisse.

Raiden : " Snake -- what's happening around here?"

Solid Snake : "I don't know. What I do know is that you're standing right here in front of me. Not an illusion -- flesh and blood."

Die beiden kämpfen sich durch ARSENAL GEAR. Es fällt auf, dass urplötzlich ein abgeänderter Game-Over-Bildschirm erscheint, während das eigentliche Spiel verkleinert weiter läuft.



Die Erklärung dieses abgeänderten Game-over-Screens folgt in Kapitel 9.

4. Der falsche S3-Plan

Während Snake gegen Fortune antritt, betritt Raiden Arsenal Gear und vernimmt Solidus' Stimme.

Solidus:" Jack, I've been watching how you fight. It looks like you have remembered the way you used to kill in the old days. Or is it one of the S3-Plan's proud achievements ? ... "

Raiden:" What are you talking about ???"

Solidus:"It came as a complete surprise when Ocelot discovered the S3-Data from GW. Not a bad idea, though. Using fire to fight fire, creating the perfect assassin to retire - Solid Snakes brother. **S3 stands for "Solid Snake Simulation". It's a development program to artificially reproduce Solid Snake, the perfect warrior." The result is a FOXHOUND commando. When FOXHOUND no longer exists, a simulated Solid Snake shaped by VR regimen. Sound like someone you know, Jack?"**

Laut Solidus ist der S3-Plan ein Programm, mit welchem jeder Soldat, die exzellenten Kampffähigkeiten Solid Snakes erlangen kann, also auch Raiden. (daher auch Solidus' Anspielung:"Sounds like someone you know, Jack ?").

Allerdings irrt Solidus in dieser Szene. S3 steht in Wirklichkeit **NICHT (!!!!!)** für "Solid Snake Simulation". Wofür die Abkürzung "S3" wirklich steht, wird in Kapitel 5 erklärt.

Daraufhin muss Raiden gegen die RAY-Armee antreten, die von GW gesteuert wird. Allerdings zeigt der Virus irgendwann Wirkung und legt die RAYs lahm. Fortune taucht auf und führt den gefesselten, Solid Snake herein. Daraufhin wird Raiden ohnmächtig.

Nachdem Raiden wieder zu sich kommt, wird er von Solidus gefoltert.

Solidus:"...GW, the Arsenal AI, is corrupted beyond repair. I admit I underestimated you.... I'll squeeze the answers out of you instead, my son..."

Fortune:" What do you hope to hear ? you know, he doesn't know anything."

Solidus:" It's not him I want the answers from."

Was genau Solidus mit dieser Aussage meint, wird in Kapitel 6 geklärt)

Daraufhin erläutert Solidus sein eigentliches Ziel.

Solidus:"Seizing Arsenal Gear was never the real objective!"

Fortune:"What was your objective, then ?"

Solidus:" A list of names.... OF THE PATRIOTS. They were planning to extend their control to digital information flow with GW and Arsenal. That means the information they want to filter out is contained in GW. Including that list of the highest twelve members of the Patriots' Wisemen's Committee."

Fortune:": And once you knew who they were, you would cross out their name one by one..."

Solidus:"Very good."

Fortune:"You were using us all along."

Solidus:" Were you any different ?"

Solidus glaubte, dass er die PATRIOTS durch GW, ausfindig machen und töten konnte. Allerdings wurde GW ja durch den Virus zerstört.

Fortune:" But your plan's hit a snag with GW destroyed, hasn't it ?"

Solidus:"No....There is another way."

Dann erscheint Ocelot und erklärt, dass er für die PATRIOTS arbeitet, Solidus also betrogen hat. Laut Ocelot sollte der schon von Olga angesprochene S3-Plan beweisen, dass jeder Soldat zu einem Elitekämpfer wie Solid Snake gemacht werden kann, wenn nur das richtige Umfeld geschaffen wird. Der Shadow-Moses-Zwischenfall sollte so gut wie möglich simuliert werden. Man beachte. Das auftauchen des Ninjas, ein Fox-Die-ähnlicher Virus, die Tode des Präsidenten und Ames (Anderson / Baker) DEAD-CELL (FOXHOUND) all diese Faktoren sollten dazu beitragen, Shadow-Moses so gut wie möglich zu simulieren, nur das nicht Solid Snake zum Hauptakteur werden sollte, sondern Raiden. Die Beziehung zwischen Raiden und Solidus entspricht der von Solid Snake und Big Boss. Das auftauchen des echten Solid Snake konnte Ocelot allerdings nicht mit ein kalkulieren. Ocelot erklärt Solidus, dass der Virus, der in GW eingeschleust wurde, alle Daten, die die Patriots betreffen, vernichtet hat und Solidus' Plan nicht aufgehen kann.

Ocelot:"The S3 Plan was conceived as a means to produce soldiers on par with Solid Snake. That's what I told you. But the VR Training the boy was put through is not the meat of the project. You think this terrorist incident is your own doing, Solidus? THIS is the S3 training kernel -- an orchestrated recreation of Shadow Moses."

Solidus:"What???"

Ocelot: "Ames and the President's deaths -- the computer virus that mimics FOXDIE. Did you really think they were all a coincidence? Ames' own nanomachines were used to shut down his pacemaker. I arranged for the appearance of the Ninja as well. As for the President -- although Johnson realized what was going on, he played out his allotted part. As for the computer virus, it's a digital counterpart of FOXDIE. It was also designed to eliminate every scrap of information regarding the Patriots from GW. Your plan was invalidated even before execution, Solidus. Fatman was a different story. He's one of our own people, a sort of examiner we hired to test the boy's progress before letting him tackle the exercise proper. We had to arrange for Stillman's presence to coax the maniac into agreeing. If the boy had allowed the Big Shell to be destroyed, this exercise would have ended there. The project has no room for failures."

Solidus: "What do you mean?"

Ocelot: "Given the right situation, the right story, anyone can be shaped into Snake. Even rookies can fight like men of experience. An instant creation of genius -- and this training kernel will provide more than enough data to formulate such a program. You, Dead Cell, Olga -- you're all nothing but pawns placed to create the perfect simulation. Solidus, you and the boy were selected because your relationship resembles the one between Snake and Big Boss. Fortune, you and the rest of Dead Cell stand in for the FOXHOUND squad that Snake took on in Shadow Moses. You're the most impressive collection of freaks outside of FOXHOUND. We've gone to a lot of trouble to set you up against the boy. That story about purified hydrogen bombs is just the tip of the iceberg. The project was already underway when I sunk that tanker along with your old man two years ago. Throwing your husband in the brig was a part of it too. You were told that the eradication of Dead Cell six months ago was an act of the Patriots. We provoked and encouraged your hatred -- and you opted for vengeance, just as we planned."

Ocelot: "Your plan was invalidated, even before execution, Solidus...."

Ocelot glaubt, dass die Big-Shell-Übung genug Daten geliefert hat, um ein Solid Snake-Simulationsprogramm entwickeln zu können. Er muss nun nur noch Arsenal Gear zu den PATRIOTS zurück bringen.

Ocelot: "All I have to do is retrieve Arsenal and clean up the refuse from the exercise."

In dem Moment als Ocelot Raiden, Solid, Solidus und Fortune mit einem RAY töten will, übernimmt Liquid die Kontrolle über Ocelot und verkündet, dass er Solid die Informationen zuschickte, die ihn und Otacon zur Big-Shell lockten. Liquid braucht Solids Gegenwart, um Ocelot langfristig kontrollieren zu können.

Liquid: "Snake, It was I who sent informationen about Arsenal to your partner (Otacon) and got you out here. You're the only one that can free me, after all."

Fortune, die vorher durch die elektromagnetische Waffentechnologie der PATRIOTS vor Angriffen geschützt war, wird durch RAYs Bomben getötet und Liquid flieht mit RAY, um die PATRIOTS zu finden und ausradieren zu können. Dabei startet er allerdings ARSENAL GEAR in Richtung Manhattan...

Solidus und Raiden finden sich auf der Federal Hall wieder. Solidus verkündet, dass er die geheime Herrschaft der Patriots beenden will.

Solidus: "Federal Hall !" (bricht in hämisches Gelächter aus)

Raiden: "What are you laughing at ?"

Solidus: " Do you know what day it is today ?"

Raiden: " April 30th ?"

Solidus: "That's right. George Washington took office as the first president of the United States of America 200* years ago today. And it happened right here. We were going to declare another independence -- the dawn of a new nation -- here. The end of the Patriots' secret rule, liberation of this country -- this was here it was supposed to begin, this is where freedom could have been born."

An genau der Stelle, an der sich Raiden und Solidus soeben befinden (Federal Hall) wurde George Washington am 30. April 1789 zum ersten US-Präsidenten gewählt und damit war der Grundstein für die „Vereinigten Staaten von Amerika“ gelegt. Solidus will an diesem Ort dafür Sorgen, dass die geheime Herrschaft der Patriots beendet wird, er will einen neuen amerikanischen Staat ausrufen, einen Staat, in welchem der amerikanische Bürger ENDLICH selbst entscheiden kann und nicht von den Patriots belogen wird. Solidus selbst war, zur Zeit des Shadow-Moses-Zwischenfalls US-Präsident und ist einer der wenigen, die die Wirklich

Soldius: " What I wanted to take back from the PRATRIOTS are things like freedom, civil rights, opportunities. The founding principles of this country. Everything that's about to be wiped out by their digital censorship."

Solidus glaubt, dass durch die digitale Informationskontrolle der PATRIOTS die Rechte des einzelnen Menschen nichts mehr wert sind, da der Wille des Einzelnen bzw. seine Entscheidungsmöglichkeiten durch die Informationszensur eingeschränkt werden. Dies will er verhindern.

5. Der wahre S3-Plan

Die PATRIOTS nehmen erneut Kontakt zu Raiden auf, allerdings durch einen anderen Computer, (JFK, siehe „The Document of Metal Gear Solid 2“) da GW ja durch Emmas Virus zerstört wurde.

Raiden: „Who are you ?“

JFK-Colonel: „To begin with -- we're not what you'd call -- human. Over the past two hundred years -- A kind of consciousness formed layer by layer in the crucible of the White House. It's not unlike the way life started in the oceans four billion years ago. The White House was our primordial soup, a base of evolution -- We are formless. We are the very discipline and morality that Americans invoke so often. How can anyone hope to eliminate us? As long as this nation exists, so will we.“

Laut JFK sind die Patriots nicht menschlich. Sie halten sich für das Gewissen des amerikanischen Volkes („We are the very discipline and morality...“) und sie werden solange existieren, wie der amerikanischen Staat existiert.

Raiden: „Cut the crap! If you're immortal, why would you take away individual freedoms and censor the Net?“

Raiden fragt, wieso die Patriots, wenn sie doch unsterblich sind, Angst vor dem digitalen Informationsfluss haben, quasi nach dem Motto.

„Ihr seid doch schon unsterblich, wo vor solltet ihr Schiss haben ?“

JFK-Rose: „Jack, don't be silly!“

JFK-Colonel: „Don't you know that our plans have your interests -- not ours --in mind?“

Die Patriots entgegnen, dass ihre Pläne nicht ihr eigenes Wohl, sondern das des amerikanischen Volkes im Blick haben.

JFK-Colonel: „The mapping of the human genome was completed early this century. As a result, the evolutionary log of the human race lay open to us.“

JFK-Rose: „We started with genetic engineering, and in the end, we succeeded in digitizing life itself.“

JFK-Colonel: „But there are things not covered by genetic information.“

Raiden: „What do you mean?“

JFK-Colonel:” Human memories, ideas. Culture. History.”

JFK-Rose:” Genes don't contain any record of human history.”

Laut JFK wurde das menschliche Erbgut Anfang des 20. Jahrhunderts komplett entschlüsselt und sämtliche genetischen Informationen können analysiert werden. Allerdings existiert auch eine Riesenmenge an Informationen, die nicht in Genen enthalten ist.

JFK-Rose:“ We've always kept records of our lives. Through words, pictures, symbols... from tablets to books.”

JFK-Colonel:” But in the current, digitized world, trivial information is accumulating every second, preserved in all its triteness. Never fading, always accessible.”

In der heutigen, modernen Welt hat der Mensch, u.a. durch das Internet, Zugriff auf eine unvorstellbar große Informationsmenge, von der wiederum ein großer Teil völlig nutzlos, weil unwichtig, ist.

JFK-Colonel:“ The digital society furthers human flaws and selectively rewards the development of convenient half-truths.“

Die Gesellschaft ist, laut Sicht der Patriots, nicht in der Lage, wichtige von nutzlosen Informationen zu unterscheiden, sie weiß nicht, wie sie mit dem riesigen Informationshaufen umgehen soll. Die Patriots glauben, dass diese Unwissenheit das Auftreten gesellschaftlicher Missstände bzw. gesellschaftlicher Ungerechtigkeiten begünstigt.

Misstand 1

JFK-Rose:“ Billions spent on new weapons in order to humanely murder other humans. ... Although there are people suffering in poverty, huge donations are made to protect endangered species...”

Auf der Welt lebt eine riesige Zahl der Menschen in Armut und diejenigen, die über das nötige Geld verfügen, um diese Armut zu lindern, nutzen es stattdessen dazu, Waffen zu entwickeln, um wiederum andere Menschen zu töten. Und wenn sie sich bereit erklären, zu spenden, Schützen sie Tierarten, anstatt sich um diejenigen zu kümmern, die Hilfe wirklich nötig haben.

Misstand 2

JFK-Colonel:“ Rights of criminals are given more respect than the privacy of their victims.”

Die Gesellschaft beachtet die Rechte von Kriminellen z.T. mehr, als die ihrer Opfer. Das ist natürlich absolut ungerecht und indiskutabel.

Missstand 3 (WICHTIGSTER Kritikpunkt der Patriots)

JFK-Rose: "... Everyone grows up being told the same thing."

JFK-Colonel: "Be nice to other people!"

JFK-Rose: "But beat out the competition!"

JFK-Colonel: "You're special." "Believe in yourself and you will succeed."

JFK-Rose: "But it's obvious from the start that only a few can succeed..."

JFK-Colonel: "You exercise your right to 'freedom' and this is the result. All rhetoric to avoid conflict and protect each other from hurt."

Jedem, der in der Gesellschaft aufwächst, wird von seinen Eltern eingeredet, er bzw. sie sei etwas besonderes, und werde später Erfolg im Beruf haben und massig Geld verdienen. Dies trifft allerdings nicht auf jeden zu. Nicht jeder hat Erfolg und verdient viel Geld (oder glaubst du, dass man als Müllmann ein Vermögen verdient?). Dennoch wird jedem von seinen Eltern eingeredet, dass er Erfolg haben wird, damit er sich nicht verletzt fühlt. Schließlich will jeder erfolgreich sein, aber nicht jeder kann es. Die Menschen lügen sich gegenseitig an, damit sie sich keine Sorgen machen müssen, anstatt der Wahrheit ins Gesicht zu sehen.

Die Patriots sehen sich, wie schon erwähnt, als Gewissen der Gesellschaft an und fühlen sich dazu genötigt, die von ihnen erkannten Missstände zu beseitigen, da sie für die Menschen nur das Beste wollen. Um die erkannten Missstände innerhalb der Gesellschaft beseitigen zu können, entwickeln sie den „S3-Plan“. Laut Ocelot und Solidus steht S3 für „Solid Snake Simulation“ und soll aus jedem Soldaten einen Kämpfer vom Format eines Solid Snake machen. Die Patriots sagen Raiden, dass Solidus und Ocelot sich geirrt haben.

JFK-Colonel: "Ocelot was not told the whole truth, to say the least."

JFK-Rose: "We rule an entire nation -- of what interest would a single soldier, no matter how able, be to us?"

Ein einzelner Soldat würde den Patriots keinen Nutzen bringen, da er, egal, wie gut er auch immer sein mag, da er, trotz seiner exzellenten Kampffähigkeiten nicht in der Lage ist, die von den Patriots kritisierten Missstände zu korrigieren.

JFK-Colonel:“ The S3 Plan does not stand for Solid Snake Simulation. What it does stand for is “**Selection for Societal Sanity**”.”

(Der abgeänderte-Error-Screen aus dem Kampf zwischen Solid, Raiden und den Tanguis wird gezeigt).

JFK-Colonel:“ **The S3 is a system for controlling human will and consciousness. S3 is not you, a soldier trained in the image of Solid Snake. It is -- a method, a protocol, that created a circumstance that made you what you are.**”

JFK-Rose:” **So you see, we're the S3. Not you.**”

Die Abkürzung “S3” steht in Wirklichkeit für “Selection for societal sanity” („System zur sozialen Selbsterhaltung“ / „System zur gesellschaftlichen Vernunft, wörtl. übersetzt). Der S3-Plan dient in Wirklichkeit dazu, den menschlichen Willen und das menschliche Verhalten zu beeinflussen. Indem die Patriots den Verstand der einzelnen Menschen kontrollieren, wollen sie die drei von ihnen kritisierten gesellschaftlichen Missstände ausmerzen.

Die Menschen sind von sich aus nicht in der Lage, die Ungerechtigkeiten und Lügen in der Gesellschaft auszumerzen, also „helfen die Patriots nach“, indem sie den menschlichen Verstand kontrollieren, um so die 3 erkannten Fehler in der Gesellschaft zu beseitigen.

JFK-Colonel:“ **What you experienced was the final test of its effectiveness...We used Shadow Moses as a paradigm for the exercise...we chose that backdrop because of its extreme circumstances. It was an optimal test for S3's crisis management capacity. If the model could trigger, control and solve this, it would be ready for any contingency. And now, we have our proof.**”

Raidens Big-Shell-Mission ist letztendlich nichts anderes als ein finaler Test, um zu sehen, ob der S3-Plan das Verhalten eines Menschen (Raiden) beeinflussen kann.

Erläuterung: Die Patriots entwickeln den S3-Plan einige Zeit vor dem Shadow-Moses-Zwischenfall. Sie testen es zuerst an wenigen Zivilisten, um zu sehen, ob es überhaupt in der Lage ist, den menschlichen Verstand zu kontrollieren. Die Tests verlaufen allesamt erfolgreich. (Das Geld für die Entwicklung des S3-Systems stammt aus der Legacy der Philosophen) Im Jahr 2005 rebelliert der damalige US-Präsident George Sears (Solidus Snake) gegen die Patriots. Er will sie mit Hilfe von Metal Gear Rex absetzen, daher befiehlt er Ocelot, die Daten des REX-Tests zu stehlen. Allerdings weiß Solidus nicht, dass Ocelot ihn hintergeht, da er heimlich für die Patriots arbeitet. Die Patriots wiederum schicken Solid Snake nach SMI, um absolut sicher zu gehen, dass Solidus sich nicht zu einer Gefahr für sie entwickelt. Während Solids Mission erkennen die Patriots, dass eine militärische die optimale Möglichkeit darstellt, um zu testen, ob der S3-Plan wirklich in der Lage ist, das menschliche Verhalten zu beeinflussen. Bei einer Sneaking-Mission

ist der einzelne Agent enormen psychischen Stress ausgesetzt, da er pausenlos darauf achten muss, von den feindlichen Soldaten nicht entdeckt bzw. getötet zu werden. WENN das S3 den Willen eines einzelnen Menschen in dieser Extremsituation (Sneaking-Mission) beeinflussen kann, kann es auch eine große Anzahl Menschen beeinflussen, die sich nicht in Extremsituationen befinden.

Also befehlen die Patriots Ocelot, den Tanker zu versenken und errichten später an eben dieser Stelle die Big-Shell, welche als Ort für den finalen S3-Test genutzt werden soll.

Als Testobjekt bzw. infiltrierenden Soldaten wählen die Patriots einen Menschen, welcher in seiner Denkweise die von den Patriots kritisierten Missstände (vor allem Missstand 3) in besonders prägnanter Weise verkörpert (Raiden).

JFK-Colonel: "Raiden, there are also reasons behind your selection. Solidus raised plenty of other child soldiers. Do you know why we chose you over them?... It was because you were the only one who refused to acknowledge the past. All the others remember what they were, and pay for it daily."

JFK-Rose: "But you turn your back on everything you don't like. You do whatever you like, see only the things you like, and for yourself alone."

Außer Raiden setzen sich alle Kindersoldaten von Solidus mit ihrer grausamen Vergangenheit auseinander, doch Raiden verdrängt seine Vergangenheit, er erkennt sie nicht als wahr an, er tut so, als wäre er nie Kindersoldat gewesen, da er sich nicht verletzen will (was er tun würde, wenn er seine Vergangenheit aufarbeiten würde). Raiden belügt sich selbst, um selbst kein Leid zu durchleben.

Dies erkennt man ebenfalls an Raidens Beziehung mit Rose.

JFK-Rose: "You refused to see me for what I was. I lied to you, but I wanted to be caught. You pretended to be understanding, to be a gentleman... You never made a conscious attempt to reach out to me... The only time you did was when I gave you no choice but to do so..."

Raiden: "I was just trying not to..."

JFK-Rose: "What? 'Trying not to hurt me?' Dear, the one you were trying not to hurt was yourself!"

Rose kontaktiert Raiden während seiner Mission quasi pausenlos, weil sie mit ihm über ihre gemeinsame Vergangenheit sprechen will. Raiden ist von ihren anfragen genervt, da er sich, wenn er sich mit ihr unterhält, nicht voll auf die Mission konzentrieren kann und daher leichter Gefahr läuft, entdeckt und getötet zu werden (und das wollen weder Rose, noch er selbst). Dennoch sagt er ihr niemals klipp und klar, dass sie ihn mit ihren Gesprächen ablenkt und ihn damit in Gefahr bringt,

getötet zu werden. Raiden glaubt, Rose wäre gekränkt, wenn er sie abwimmeln würde. Er erträgt ihre Gespräche, um sie nicht zu verletzen und indem er das tut, belügt er sich selbst, da er lieber in Ruhe und mit klarem Kopf seine Mission durchgeführt hätte.

Vor allem Missstand drei trifft auf Raden zu, wie man sieht. Genau darum ist er ein perfekter Repräsentant für die falsch und ungerecht handelnde Masse an Menschen, welche ja durch den S3-Plan endlich gerechte Entscheidungen treffen soll.

JFK-Colonel: "So you see, you're a perfect representative of the masses we need to protect. This is why we chose you. You accepted the fiction we've provided, obeyed our orders and did everything you were told to. The exercise is a resounding success."

Raidens Verstand wurde während der gesamten Big-Shell Mission durch den S3-Plan der Patriots beeinflusst, und tat die ganze Zeit über, GENAU DAS, was ihm von den Patriots befohlen wurde, wie man u.a. an folgender Szene sieht.

Colonel: "Rescue the President!"

Raiden: "What about the other hostages?"

Colonel: "President Johnson is your first priority."

Raiden: "Priority my butt. They're all in danger."

Rose: "Jack be reasonable. I know what you're feeling, but you can't save them all!"

Raiden: "No! Not by myself."

Colonel: "Are you expecting that Pliskin to come through? [...] He was never factored into the simulation, leave him out of this."

Raiden verweigert zuerst den Befehl, President Johnson zu retten. Er hält alle Geiseln für gleich wichtig, dennoch entscheidet er sich letztendlich dafür, Johnson zu suchen, anstatt die Geiseln im Shell-1-Core zu retten. Er hat eingesehen, dass Johnson, aufgrund seines Amtes als US-Präsident, wichtiger, als die anderen Geiseln ist. U.a. in dieser Szene fällt auf, dass die AI versucht, Pliskin / Solid möglichst von Raiden fern zu halten. Die AI hat den echten Solid Snake nicht in die S3-Simulation einbezogen und fürchtet daher, dass er das Projekt negativ beeinflussen könnte, wenn er nicht von Raiden, dem Haupttestobjekt, isoliert wird.

Die PATRIOTS verlangen, dass Raiden den S3-Test abschließt, indem er Solidus tötet. Raiden stellt sich allerdings stur. Er kann sich nicht vorstellen, dass sein

Verstand beeinflusst wurde. Er bildet sich ein, er hätte die ganze Zeit selbst entschieden, was er tut und hält den S3-Plan der Patriots für schwachsinnig.

JFK-Colonel: "It's time for the final exercise. Raiden, take Solidus down."

Raiden: "Think again ! I'm through doing what I'm told!"

JFK-Colonel: " Oh really! Aren't you forgetting Something ?"

Olga (Stimme): " If you die, my child dies."

JFK-Colonel: "The termination of vital signs from your nanomachines means the death of Olga's child. Not to mention the death of Rose. She's wired the same way."

Raiden: " Rose... does she actually exist ?"

Rose (Stimme): "Of course I do Jack, you have to BELIEVE me."

Raiden wurde so oft in die Irre geführt, dass er (und der Spieler), nicht mehr wissen, was real und was Fiktion ist. Er ist sich nicht sicher, ob die Rose, mit der die ganze Mission über gesprochen hat, nun wirklich eine AI ist, oder ob sie nicht vielleicht doch real sein könnte. Die Patriots erklären, dass Rose und Olgas Kind sterben werden, falls er seine Befehle nicht befolgt.

JFK-Colonel: "We will collect the necessary data from this last fight, then we'll consider the exercise closed. So, Jack the Ripper! Will it be Solidus, the Patriots' creation? Or you - Solidus' creation? Our beloved monsters - enjoy yourselves."

Das Codec-Gespräch wird beendet.

Die Patriots offenbaren Raiden, dass sein freier Wille die gesamte Mission über durch den S3-Plan kontrolliert wurde, und fordern von ihm, dass er Solidus tötet. Der finale Kampf zwischen Solidus und Raiden ist der **ULTIMATIVE HARDCORE-TEST FÜR DEN S3-PLAN**. Da Raiden nun endlich weiß, dass er alles, was er während der Mission auf der BigShell getan hat, nur tat, weil er durch das S3 kontrolliert wurde, hat er nun die Möglichkeit

6.Solidus' Vermächtnis

Die PATRIOTS zwingen Raiden dazu, Solidus zu töten, da sie ansonsten Rose und Olgas Kind ebenfalls töten. Der Kampf zwischen Raiden und Solidus beantwortet die Frage, wer von beiden sein Vermächtnis behalten, bzw. weiter daran glauben darf. Raidens Vermächtnis ist sein noch ungeborenes Kind, welches die nächste Generation von Raidens und Roses Genen in sich trägt. Solidus hat kein

eindeutiges genetisches Vermächtnis. Er, Solid und Liquid sind genetisch identisch. Sollte Solidus ein Kind zeugen, so könnte es genauso gut von Solid oder Liquid gezeugt worden sein. Die drei Schlangen teilen sich quasi ein genetisches Vermächtnis. Solidus kann also nur auf anderem, auf nicht genetischem Wege ein "absolut eigenes" Vermächtnis erhalten. Er will die PATRIOTS absetzen und die Welt von ihnen befreien und so durch seine Taten und nicht durch seine Gene, in die Geschichte eingehen. Er will die Patriots absetzen und so dafür sorgen, dass sich nachfolgende Generationen an ihn erinnern. Solid und Liquid werden nach ihrem Tod vergessen werden, da sie nichts besonderes geleistet haben (Solid und Liquid waren nie mehr, als Soldaten), doch an ihn wird man sich noch nach seinem Tode erinnern. Man bedenke, dass die gesamte amerikanische Geschichte des 20. und 21. Jahrhunderts neu geschrieben werden müsste, wenn die Öffentlichkeit erfährt, dass alles, was die USA historisch leisteten, auf Befehl der Patriots geschah.

Solidus: "I have other reasons for wanting you dead. The clues to the Patriots inside GW have been erased, but are other traces. (er zeigt mit seinem Katanaschwert auf Raiden) INSIDE YOU!"

Raiden: "What?"

Solidus: "The information is being carried by the nanomachines in your cerebral cortex, and throughout the neural network they formed.... Brace yourself!"

Solidus will Raiden töten, um das Signal von Raidens Nanomaschinen zurück zu verfolgen. Er glaubt, so heraus finden zu können, von wo die Patriots operieren. (Raidens Nanos senden ja pausenlos Daten zu den Patriots, sie müsse also einen Hinweis auf den Aufenthaltsort der Patriots enthalten).

Solidus: "All I want is to be remembered - by other people - by history. The PATRIOTS are trying to protect their power, their own interests by controlling the digital flow of information. I want my memory, my existence to remain. Unlike an Intron of history I will be remembered as an Exon. That will be my legacy, my mark in history. But the PATRIOTS would deny us even that. But I will triumph over the PATRIOTS...and liberate us all. And we will become.... **THE SONS OF LIBERTY!!!**

Im Namen des Spiels findet sich erneut der Freiheitsgedanke Solidus's wieder.

Solidus: "We're all born with an expiration date. No one lasts for ever. Live is nothing but a grace period for turning the best of our genetic material into the next generation. The data of life is transferred from parent to child. That's how it works. But we (er, Solid und Liquid) have no heirs, no legacy. We clone brothers are called 'Les Enfants Terribles' - cloned from our father with the ability to reproduce conveniently engineered out. What is our legacy if we cannot pass the torch? Proof of our existence -- a mark of some sort -- -- other than simple DNA, just like parent

to child... It extends beyond DNA, information is imparted as well (Wissen, Fähigkeiten usw).

7. Das genetische Vermächtnis

Liquid erläutert in MGS1 das "genetische Vermächtnis"

Liquid:" In Nature, family members don't mate with each other. And yet they help each other to survive. Do you know why? It increases the chance that their genes will be passed on to a new generation. [...] You're fine. You got all the old man's dominant genes. I got all the flawed, recessive genes.[...] In order to break the curse of my heritage. And to do that... first I will kill you (Solid)."

Liquid weiß nicht, dass der damalige Präsident George Sears ebenfalls ein Teil des "Les Enfants Terribles" Projektes ist und daher mit ihm und Solid identisch ist. Liquid glaubt, dass es niemanden gibt, der das gleiche genetische Vermächtnis hat wie er, wenn Solid erst tot ist. . Damit kann Liquid seine Gene an die nächste Generation weiter geben, und damit die Zukunft bzw. die nächste Generation durch seine Gene formen. Seine Vorstellungen enthalten allerdings einen einfach ersichtlichen Denkfehler. Selbst wenn er Solid töten würde, so wäre er zwar das einzige Wesen mit "seinen" Genen, auf der Welt, "seine" Gene sind allerdings nicht "seine" Gene, er trägt nur die Gene von Big Boss in sich. In seinen (und in Solids bzw. Solidus' Genen), "lebt" Big Boss trotz seines Todes weiter. Daraus lässt sich erklären, wieso Olga sich geopfert hat. Sie wusste, dass sie bald sterben würde, doch durch ihr Opfer hilft sie Raiden, seine Mission fort zu führen, daraus wiederum folgt, dass Olgas Kind von den PARIOTS nicht getötet wird. Olga "lebt" also in den Genen ihres Kindes weiter.

Olga:" I know I'm going to hell, but at least my child...."

8. Solid Snake - das einzig freie "Enfant Terrible"

Solid Snake unterscheidet sich grundlegend von seinen zwei Brüdern, Liquid und Solidus. Solidus und Liquid versuchen krampfhaft, die PARIOTS ab zu setzen, (vor allem auf Solidus trifft dies zu. Er war Präsident der USA und wusste, als einer der wenigen, von den PATRIOTS. Das amerikanische Volk wusste allerdings nicht, dass Solidus nur eine Marionette der PATRIOTS war. Sie glaubten, er würde IHRE Interessen vertreten... dies spornte ihn sicher noch mehr an, gegen die PATRIOTS vor zu gehen, damit der Wille des Volkes auch endlich Beachtung findet).

Solid interessiert sich allerdings nicht für die PATRIOTS und auch die Frage, wie er ein Vermächtnis erschaffen kann, interessiert ihn nicht, er ist daher, im Gegensatz zu seinen Brüdern, wirklich frei. Er hat erkannt, dass es wichtigeres gibt,

als seine Gene, oder die Frage, wie er denn, unabhängig von seinen Brüdern, ein Zeichen seiner Existenz für zukünftige Generationen hinterlassen kann. Er hat erkannt, dass es auch wichtig ist, Wissen weiter zu geben und nicht nur genetische Informationen.



Solid Snake: "Life isn't just about passing on your genes. We can leave behind much more than just DNA. Through speech, music, literature and movies... what we've seen, heard, felt ...anger, joy and sorrow... these are the things I will pass on. That's what I live for."

Es fällt auf, dass Solid zwischen MGS1 und 2 seine Ansicht ändert. In MGS1 vertritt er noch nicht die Ansicht, für die er in MGS2 einsteht.

MGS1

Solid Snake: "I've never been interested in anyone else's life... Other people just complicate my life. I don't like to get involved."

In MGS1 kämpft Solid nur wegen dem Kampf an sich, in MGS2 hat er ein Ziel vor Augen, er hat einen WIRKLICHEN GRUND, zu kämpfen. Er will, dass zukünftige Generationen ihr Leben zufrieden und glücklich leben können.

Solid Snake: "We need to pass the torch, and let our children read our messy and sad history by its light. We have all the magic of the digital age to do that with. The human race will probably come to an end some time, and new species may rule over this planet. Earth may not be forever, but we still have the responsibility to leave what traces of life we can. Building the future and keeping the past alive are one and the same thing."

Solid hat seine Ansicht geändert. Das Menschen dies im Laufe der Zeit tun, lernt der Spieler in MGS3.

The Boss: "People's values change over time!"

9. Die Message von Metal Gear Solid 2

Am Ende des Spiels ist sich Raiden immer noch nicht sicher, ob das, was er auf der Big-Shell erlebt hat, nun wirklich passiert ist, oder nur Fiktion war. Dennoch erkennt er die "Message" von MGS2.

Raiden: "Who am I really?"

Solid Snake: "No one quite knows who or what they (die PATRIOTS) are. The memories you have and the role you were assigned are burdens you have to carry. It doesn't matter if they were real or not. That's never the point."

Solid äußert sich zu der Frage: "Was ist real und was nicht?" und findet eine, wie ich finde, zufrieden stellende Antwort.

Solid Snake: "There's no such thing in the world as absolute reality. Most of what they call real is actually fiction. What you think you see is only as real as your brain tells you it is."

Raiden: "Then what am I supposed to believe in? What am I going to leave behind when I'm through?"

Solid Snake: "We can tell other people about -- having faith. What we had faith in. What we found important enough to fight for. It's not whether you were right or wrong, but how much faith you were willing to have, that decides the future. The Patriots are a kind of ongoing fiction too, come to think of it..."

Raiden: "..."

Solid Snake: "Listen, don't obsess over words so much. Find the meaning behind the words, then decide. You can find your own name. And your own future..."

Raiden: "Decide for myself?"

Solid Snake: "And whatever you choose will be you."

Raiden: "I don't know if I can."

Solid Snake: "I know you didn't have much in terms of choices this time. But everything you felt, thought about during this mission is yours. And what you decide to do with them is your choice..."

Raiden:"You mean start over ?"

Solid Snake:" Yeah ! A clean slate. A new name, new memories. Choose your own legacy. It's for you to decide. It's up to you."

Solid Snake:" By the way. What is that ?"

Raiden:"Dog Tags ?"

Solid Snake:"Anyone you know ?"

Raiden:"No, never heard the name before. I'll pick my own name...and my own life. I'll find something worth passing on.“

Raiden:" Can I ask you something ? Who am I really?"

Rose:" I wouldn't know. But we're going to find out together, aren't we ?"

Raiden:"Uh....Yeah!"

Rose:"See me for what I am, ok ?"

Raiden:"I know."

Rose und Raiden stehen vor der Federal Hall.

Rose:" Do you remember this place ?"

Raiden:"Of course. This is where we first met... I remember now -- Today is the day I met you."

Rose:" That's it."

Raiden:" I think I found something to pass along to the future. He (Solidus) said all living things want their genes to live on!"

Rose:" Are you talking about the baby ?"

Raiden:"Yeah. **But genes aren't the only thing you pass on. There are too many things that aren't written into our DNA. It's up to us to teach that to our children.**"

Rose:" What kind of things ?"

Raiden:"About the environment, our ideas, our culture... poetry... compassion... sorrow... joy... We'll tell them everything... together."

Rose:" Is that a -- proposal ?"

Raiden:" This is for your ears-- only!"

Am Ende des Spiels bleiben einige Fragen ungeklärt. Der Spieler erfährt nicht, wer die PATRIOTS genau sind und wieso sie, laut der Diskette die Otacon am Ende auswertet, schon seit 100 Jahren tot sind. Auch für Vamps Unsterblichkeit gibt es keine Erklärung. Der Spieler soll SELBST ENTSCHIEDEN, wie er sich diese Phänomene erklärt. Und genau so soll er mit seinen Mitmenschen Verfahren. Er soll selbst entscheiden, was er an seine Mitmenschen weiter gibt, welche Weisheiten, Erfahrungen und Gefühle der Spieler SELBST als wichtig ansieht. Wenn WIR alle das an andere weiter geben, was wir selbst als wichtig in unserem Leben ansehen, können wir das Leben für uns selbst und unsere Mitmenschen, egal, ob sie schon leben, oder zu einer zukünftigen Generation gehören, lebenswert gestalten.

10. Wieso steuert man Raiden ?

Insbesondere am Plant-Chapter von MGS2 kann man wunderbar erkennen, wie viel jemand von der gesamten Metal Gear-Serie (insbesondere im Bezug auf Storytelling) hält.

In Metal Gear Solid 3 Snake Eater spielt man nicht Solid Snake, sondern seinen Vater, Naked Snake, alias Big Boss. Snake Eater spielt im Jahr 1964, Solid Snake und seine zwei Brüder werden aber erst 1972 aus Big Boss' DNA geklont und die Story von MGS3 hätte nicht funktioniert, hätte man Solid gespielt. Stört das jemanden ? nein.

Im Plant-Chapter von Metal Gear Solid 2 Sons of Liberty spielt man nicht Solid Snake, sondern Raiden, da das S3-Experiment der Patriots es so erfordert, stört das jemanden ? jawohl, sogar eine ganze Menge, denn Raiden ist nicht Solid Snake (na, er erkennt den Logikfehler ? -.-).

Warum spielt man nun auf der Big Shell Raiden und nicht Solid Snake, obwohl der ja auch vor Ort ist ?

Wie schon erwähnt, wurde die Big-Shell-Mission von den Patriots inszeniert, um das „Selection for societal sanity“-Programm einem komplexen Test zu unterziehen, aber warum wurde es ausgerechnet an Raiden getestet und nicht an Solid ?

JFK-Colonel:“ So you see, you're a perfect representative of the masses we need to protect. This is why we chose you (Raiden). You accepted the fiction we've provided, obeyed our orders and did everything you were told to. The exercise is a resounding success.”

Raiden wurde als Testobjekt für das S3-Experiment ausgewählt, da er ein “perfekter” Repräsentant des amerikanischen Volkes ist, welches die Patriots ja mit Hilfe des S3-Systems schützen wollen (siehe Kapitel 6). Raiden ist ein durchschnittlicher US-Bürger und verhält sich so, wie die meisten Menschen es auch tun würden, er lebt ein völlig normales Leben, wie alle anderen auch (Solid Snake ausgenommen). Raiden hat eine Freundin, welche ihn liebt und welche er liebt, er geht in seiner Freizeit ins Kino, zu Sportveranstaltungen, er trifft seine Freunde und macht all das, was alle anderen Bürger auch tun, er ist ein absoluter Normalo, und hat alle Fehler eines Normales deshalb wurde er für as Experiment ausgewählt.

Warum ist Solid Snake keine gut geeignete Testperson für den S3-Test ?

Weil er sich von einem durchschnittlichen, „normalen“ Menschen äußerst stark unterscheidet. Nachdem er seinen Vater Big Boss in Metal Gear 2 Solid Snake tötet, zieht er sich nach Alaska zurück, einen der lebensfeindlichsten Orte überhaupt. Dorrt lebt er VÖLLIG ABGESCHOTTET UND ALLEIN vor sich hin. Er hat KEINERLEI FREUNDE und auch kaum schöne Dinge im Leben (was bietet einem Alaska schon ?). Er wird sogar unfähig, soziale Kontakte zu knüpfen.

Solid Snake:“ Other people just complicate my life!“

Solid Snake unterscheidet sich stark vom durchschnittlichen Bürger und ist daher als Testobjekt nicht geeignet. Er ist ein absoluter Außenseiter und lebt ohne all die Dinge, die der Durchschnittsmensch nicht missen will (Kino, Freunde, usw.) und wahrscheinlich hätte er dieses Leben auch bis zu seinem Tod gelebt, wenn ihn Campbell aufgrund des Shadow-Moses-Zwischenfalls nicht reaktiviert hätte. Solid Repräsentiert die „Masse“ nicht (im Gegensatz zu Raiden) .

Raiden hat offiziell das Image eines Weicheis, denn er ist nicht cool und angstlos, wie Solid. Er hat Angst, er zweifelt, er zögert. Er verhält sich so, wie der normale Bürger (und damit auch ein Großteil der Spieler) es tun würden. Raiden ist ein Abbild des Spielers, er verhält sich so, wie der Spieler es in Raidens Situation tun würde.

Die Tatsache, dass Raiden das Image eines Weicheis hat, ist letztendlich der Beweis dafür, dass die Kritik, die die Patriots an den Menschen auch in unser der realen) Welt gültig ist.

JFK-Rose:” But you turn your back on everything you don't like. You do whatever you like, see only the things you like, and for yourself alone.”

Die Patriots kritisieren, dass sich die Menschen nicht mit der Wahrheit auseinandersetzen, sondern sich alles so auslegen, dass es ihnen gefällt bzw. das sie keine Probleme haben. Das was ihnen Probleme bereitet, ignorieren sie, anstatt zu versuchen, ihre Probleme zu lösen. Raiden ignoriert seine Vergangenheit als Kindersoldat, da er sein Kindheitstrauma aufgrund der Brutalität des Krieges, verdrängt und sich nicht damit beschäftigt.

Würde man den Spieler auf einem Schlachtfeld absetzen, so hätte dieser noch weitaus mehr Schiss und Zweifel als Raiden, da die meisten Spieler, im Gegensatz zu Raiden, oder Snake, 100 prozentige Zivilisten sind und daher mit der Situation eines Krieges, in dem das eigene Leben akuter Gefahr ausgesetzt ist, absolut unvertraut sind. Menschen werden allerdings nicht gerne daran erinnert, dass sie Fehler haben, dass sie manchmal ängstlich sind und das es auch Momente gibt, in denen sie einfach ratlos sind. Deswegen sind die meisten Helden auch nicht menschlich, denn fast alle Helden kennen keine Angst, haben keine Probleme, haben keine Zweifel und können alles.

Raiden stellt dem Spieler die Frage:

Wie sehr hasst du dich selbst und die Fehler, die du hast ?

Dies ist die KERNFRAGE von Metal Gear Solid 2. Denn wenn der Spieler erkennt, dass Raiden ihn und seine (menschlichen) Fehler repräsentiert und damit seine eigenen Fehler erkennt, ist die Kritik der Patriots nicht mehr gültig.

Metal Gear Solid 2: Sons of Liberty lehrt uns:

1. Erzähle anderen Menschen von den Dingen, die dir im Leben wichtig sind und gib das, was dir wichtig ist, an die Zukunft weiter (Solid → Raiden, Raiden → Rose)
2. Erkenne deine eigenen Fehler und Schwächen. Gesteh sie dir ein, und leugne sie nicht, denn sie machen dich zu dem, was du bist, ein Mensch.

Solid Snake:“ We need to pass the torch, and let our children read our messy and sad history by its light. We have all the magic of the digital age to do that with. The human race will probably come to an end some time, and new species may rule over this planet. Earth may not be forever, but we still have the responsibility to leave what traces of life we can. Building the future and keeping the past alive are one and the same thing.”

